FICHA DE LA PELÍCULA

LA ALCALDESA

[Película propuesta en un Taller en Deusto San Sebastián, abril de 2024]

0. Fichas de impactos

Lee las fichas que te han repartido con los posibles impactos del cambio climático y piensa qué supondrán esos impactos dentro de unos 50 años.

En 2100 el nivel del mar podría aumentar en España 1,8 metros, según un equipo de la Universidad Politécnica de Cataluña, puesto que la velocidad a la que se derrite el hielo del Antártico está creciendo.

Esto supondría la pérdida de muchas viviendas e infraestructuras en el litoral español, incluídas grandes ciudades como Barcelona, Valencia o Cádiz.

1. Cuándo ocurre la historia

Año 2070

2. Dónde ocurre la historia

Donostia, de la que sólo quedan los montes (en ellos viven poblados autónomos)

3. Cómo ocurre la historia

En el año 2070, San Sebastián había experimentado transformaciones radicales debido al cambio climático. El nivel del mar había aumentado drásticamente, sumergiendo gran parte de la ciudad bajo las aguas implacables. Solo los puntos más altos, como Igueldo, Aiete, Urgull y Ulía, permanecían sobre el agua, convertidos en islas urbanas en medio de un mar en constante expansión.

Marina, ahora una joven adulta, se encontraba en la vanguardia de la lucha por la supervivencia de su ciudad natal. Con su madre y su padre a su lado, formaban una familia fuerte y unida que enfrentaba los desafíos de Donostia con valentía y determinación.

La vida en Donostia se había vuelto difícil y peligrosa. Los recursos eran escasos y la competencia por ellos era feroz. La ciudad estaba conectada por una red de puentes improvisados construidos con materiales reutilizados, un recordatorio constante de la lucha por la supervivencia en un mundo cambiante.

Como alcaldesa de San Sebastián, Marina se enfrentaba a una tarea monumental. Su misión era liderar a su comunidad hacia un futuro más sostenible y resistente al cambio climático. Trabajaba incansablemente para implementar medidas de adaptación y mitigación, incluso en medio de la adversidad.

La película narra la vida cotidiana de Marina y su familia en este entorno hostil. Muestra su lucha por encontrar comida, agua y refugio, así como sus momentos de alegría y solidaridad en medio de la adversidad. A través de sus acciones y sacrificios, Marina se convierte en un símbolo de esperanza y resistencia para su ciudad, inspirando a otros a unirse a ella en la lucha por un futuro mejor.

4. Personajes de la historia

Marina (26 años) se acaba de programar alcaldesa de San Sebastián y está cansada de sufrir las consecuencias del cambio climático. Mujer empoderada que tras la pérdida de su madre le impulsó a convertirse en alcaldesa de Donosti.

Madre de Marina (35 años), es profesora de ciencias en la Universidad y le ha transmitido a su hija la importancia de luchar por el cambio climático. Desafortunadamente, murió en el peine de los vientos debido a una ola que le arrastró al mar. Un trauma que colabora expresamente con la muerte de su madre al ser atrapada bajo un temporal en el paseo nuevo de San Sebastián.

5. Trama principal

PRESENTACIÓN

San Sebastián se ha convertido en una ciudad inhabitable en la que solo hay cuatro lugares para vivir: Igueldo, Aiete, Urgull y Ulía. La gente está harta y busca un cambio.

DESARROLLO

Marina, a pesar de su juventud quiere cambiar las cosas y por ello se presenta a la alcaldía de San Sebastián. Tras unas semanas muy duras y a pesar de tener en contra a todos los intereses económicos de la ciudad, logró

mayoría absoluta.

DESENLACE

Al final, la protagonista logra un cambio radical en San Sebastián y se convierte en ministra de transición ecológica.

6. Hechos cronológicos (ordenados por fecha los momentos clave de la película)

Año 2005: Marina nació en San Sebastián.

Año 2020: Marina pierde a su madre en un trágico accidente en el Peine del Viento debido a una ola provocada por el cambio climático.

Año 2024: Marina, inspirada por la pérdida de su madre y su compromiso con la lucha contra el cambio climático, se convierte en alcaldesa de San Sebastián.

Año 2070: El nivel del mar ha aumentado considerablemente debido al cambio climático, sumergiendo gran parte de San Sebastián bajo el agua. Solo los puntos más altos de la ciudad, como Igueldo, Aiete, Urgull y Ulía, permanecen sobre el agua, convertidos en islas urbanas. Marina, ahora una joven adulta, sigue siendo alcaldesa de la ciudad y lidera los esfuerzos de adaptación y supervivencia de la comunidad.

Año 2075: La vida en Donostia se ha vuelto aún más difícil y peligrosa debido a la escasez de recursos y la competencia por ellos. Marina, junto con su familia formada por dos madres, enfrenta los desafíos cotidianos de la vida en una ciudad amenazada por el cambio climático. Trabajan para encontrar soluciones innovadoras y mantener viva la esperanza en su comunidad.

Año 2080: La historia culmina con Marina y su familia enfrentando nuevos desafíos mientras continúan liderando la lucha por la supervivencia de San Sebastián. A pesar de las adversidades, su determinación y espíritu de solidaridad continúan siendo una fuente de inspiración para la ciudadanía, marcando un camino hacia un futuro más sostenible y resiliente.

7. Logline (max 25 palabras. Es como una sinopsis pero manteniendo cierta intriga que anime al espectador a ver la película)

En 2070, San Sebastián está sumergida por el cambio climático. Sólo Marina puede liderar la lucha por la supervivencia creando puentes entre los restos de la ciudad. La muerte de su madre le da la fuerza necesaria para afrontar el reto.

8. Cartel final